Colloque international

**Ausone en 2015 : bilan et perspectives**

Université Paris Ouest, Maison de l’archéologie et de l’ethnologie (MAE) René Ginouvès

jeudi 8 et vendredi 9 octobre 2015

Organisé par Étienne WOLFF, Équipe THEMAM, UMR 7041 ArScAn

Contact : ewolff@u-paris10.fr

Accès : RER A Nanterre-Université

Pour arriver à la MAE, consulter le plan du campus sur le site de l’Université

Programme

Jeudi 8 octobre

10h15 : Accueil des participants

10h30 : Allocation d’ouverture

10h45 : Communications du matin. Président C. Guittard

 10h45-11h15 : Jean-Pierre Caillet (Université Paris Ouest) : « Commentaires - et silences - d’Ausone sur le paysage monumental mosellan »

11h15-11h45 : Luca Mondin (Université de Venise) : « Ausone grammairien »

 11h45-12h15 : Alfredo Mario Morelli (Université de Cassino) : « La connaissance et l’émulation de Catulle chez Ausone »

 12h15-12h45 : Bertrand Lançon (Université de Limoges) : « *Medicina triplex.* Les médecins et la médecine dans l’œuvre d’Ausone »

12h45-14h15 : Déjeuner

14h15 : Communication de l’après-midi (1). Président J.-P. Caillet

 14h15-14h45 : Martin Bazil (Université de Prague, Université de Rostock) : « Le *Cento nuptialis* et les critères du succès d’une composition centonisée d’après Ausone »

 14h45-15h15 : Franz Dolveck (École française de Rome) : « Prolégomènes à une nouvelle édition critique des œuvres complètes d’Ausone : la collection *Z* »

 15h15-15h45 : Charles Guittard (Université Paris Ouest) : « Le *De feriis Romanis* d’Ausone »

15h45-16h00 : Pause

16h00 : Communication de l’après-midi (2). Président L. Mondin

 16h00-16h30 : Andrea Balbo (Université de Turin) : « Ausonio oratore : tecniche argomentative e prassi retorica nella *gratiarum actio* »

 16h30-17h00 : Mark Vessey (Green College, Université de Colombie-britannique) : « Ausonius *magister et minister imperii Romani* : lecture conjointe de la *Gratiarum actio ad Gratianum* et du poème à son *notarius* (‘*Puer, notarum praepetum*’) »

 17h00-17h30 : Benjamin Goldlust (Université Lyon 3) : « La mise en scène de l’écriture dans la *Gratiarum actio* d’Ausone »

Vendredi 9 octobre

9h15 : Communications du matin (1). Président B. Lançon

 9h15-9h45 : Giampiero Scafoglio (Seconde Université de Naples) : **«**Ausone et sa petite élève. L’idée de l’intégration culturelle dans la *Bissula* »

 9h45-10h15 : Sara Fascione (Université de Naples Federico II) : « *Volucripes dimetria* : l’inno in dimetri giambici in Ausonio »

 10h15-10h45 : Camille Bonnan-Garçon (Université Lyon 3) : « Jeux de mots et jeux de lettres : l’humour dans la correspondance d’Ausone »

10h45-11h : Pause

11h : Communications du matin (2). Président M. Vessey

11h-11h30 : Lucia Floridi (Université de Milan) : « Ausone et Palladas »

 11h30-12h : Daniel Vallat (Université Lyon 2) : **«**Structures dynamiques et tropisme culturel dans les recueils épitaphiques »

12h-12h30 : Florian Lepetit (Université Paris Ouest) : « *Nero saeuus, Nero dirus, Nero matricida* : la place singulière de Néron dans les *Caesares* d’Ausone »

12h30-14h00 : Déjeuner

14h00 : Communications de l’après-midi (1). Président M. Squillante

 14h00-14h30 : Étienne Wolff (Université Paris Ouest) : « Ausone traducteur du grec : quelques cas significatifs »

 14h30-15h00 : Francesca Romana Nocchi (Université de la Tuscia de Viterbe) : « Ausone dans les *Epigrammata Bobiensia* : traduction et émulation »

 15h00-15h30 : Luciana Furbetta (Université de Rome La Sapienza) : « Présence d’Ausone dans les panégyriques de Sidoine Apollinaire »

15h30-15h45 : Pause

15h45 : Communications de l’après-midi (2). Président A.M. Morelli

 15h45-16h15 : Marisa Squillante (Université de Naples Federico II) : « Dalla *poetandi ineptia* di Ausonio alle *nugae poetarum cantilenosae* di Sidonio Apollinare »

 16h15-16h45 : Gaëlle Viard (Université Aix-Marseille) : « L’influence de la *Moselle* sur Venance Fortunat »

16h45-17h00 : Conclusions du colloque É. Wolff