

Association THAT
(Textes pour l'Histoire de l'Antiquité Tardive)
Procès verbal de l'assemblée générale du 03/02/2018

L'assemblée générale de l'association Textes pour l'Histoire de l'Antiquité Tardive s'est tenue le samedi 3 février 2018 en Sorbonne, salle D664.

Étaient présents (14) : Anne-Catherine Baudoin, Valérie Fauvinet-Ranson, Hélène Grelier-Deneux, Christophe Guignard, Bertrand Lançon, Delphine Lauritzen, Renaud Lestrade, Gianluca Piscini, François Ploton-Nicollet, Bernard Pouderon, Jacques Schamp, Emmanuel Soler, Françoise Vinel, Vincent Zarini.

Étaient excusés et représentés (19) : Gianfranco Agosti, Nicole Blanc, Marie-Ange Calvet, Matthieu Cassin, Michele Cutino, Hélène Éristov, Hélène Frangoulis, Henri Fruteau, Luciana Furbetta, Sylvie Labarre, Frederick Lauritzen, Alice Leflaëc, Annick Maurech, Bernard Meunier, Dominic Moreau, Mohamed Nsiri, Marie Pauliat, Gaëlle Viard, Arnaud Zucker.

Étaient excusés et non représentés (9) : Béatrice Bakhouche, Marc Baratin, Carine Basquin, Nicole Belayche, Aline Canellis, François Cassingena, Héloïse Durofil, Sébastien Morlet, Ilaria Ponti.

NB : en l'absence de dernière minute, due à des circonstances personnelles, de Sylvie Crogiez-Pétrequin et de Françoise Thelamon, les pouvoirs qui leur avaient été confiés n'ont pu être pris en compte (Philippe Malinas pour SCP ; Benoît Gain et Annick Martin pour FT). Pour éviter que cette situation ne se reproduise, le bureau invite ainsi ceux qui le souhaitent à envoyer des pouvoirs en blanc.

François Ploton-Nicollet, président de l'association, déclare la séance ouverte à 15h15.

Le nombre de suffrages exprimés pour les votes est de 33.

Le déroulement de l'assemblée générale suit l'ordre du jour annoncé dans la convocation.

I. Rapport moral du président

François Ploton-Nicollet présente tout d'abord les activités de l'association cordonnées par le bureau dans le courant de l'année 2017-2018. La dernière AG s'est tenue le 13 mai 2017 ; il s'agit donc d'une 'année' courte.

Le bureau a tenu une réunion le 16 novembre 2017 (une autre, prévue le 3 février 2018 en marge de cette AG a finalement été supprimée par manque de temps, mais les informations nécessaires ont été échangées entre les membres présents lors du déjeuner informel de ce même jour). Il s'est agi de traiter principalement de questions techniques :

- mise en place d'adresses institutionnelles
- mise en place d'une liste de diffusion
- financement et diffusion de la RET

— mise en place d'un prix annuel récompensant un travail de recherche sur l'Antiquité tardive.

Toutes ces questions feront l'objet d'un point spécifique dans la suite de l'AG, pour permettre un débat entre l'ensemble des membres.

La RET affiche, par ailleurs, un beau dynamisme, grâce au zèle d'Eugenio Amato et du comité de direction, secondés par une équipe bénévole, constituée notamment de Pasqua De Cicco et de Matteo Deroma, à qui FPN renouvelle les remerciements de l'association. Dans la série principale, on salue la publication du numéro 6 (près de 300 pages de varia). Le numéro 7 est en cours de constitution. Le supplément 4 (actes de la Session 2016, « Poésie et Bible aux IV^e-VI^e siècles », rassemblés par M. Cutino ; env. 200 pp.) a paru en novembre.

L'activité de l'année s'est achevée le matin même sur une session scientifique magnifique organisée par Bernard Pouderon autour d'un thème que nous avons voulu en lien avec l'actualité éditoriale : « Figures du premier christianisme ». Elle a été un succès, qu'on en juge par le nombre de participants, en nette hausse par rapport aux années précédentes, ou par la qualité des communications proposées par les intervenants (Pierluigi Piovanelli, François Cassingena, Gianluca Piscini, Ilaria Ponti ; également au début une intervention de Vincent Zarini pour présenter le volume *Premiers écrits chrétiens* et une de Bernard Pouderon présentant les trois premiers tomes de l'*Histoire de la littérature grecque chrétienne*), que nous tenons à remercier chaleureusement. FPN émet le souhait que les actes de cette session soient publiés dans un numéro spécial de la RET coordonné par B. Pouderon. Il ajoute que ce succès encourage le bureau à poursuivre ses efforts de communication à l'extérieur de l'Association. Cette session a, par ailleurs, amené parmi nous de nouveaux membres, qui ont découvert THAT ou en ont découvert l'intérêt grâce à cette occasion. Pour toutes ces raisons, le bureau adresse à B. Pouderon un profond merci.

Lors de la discussion, B. Pouderon fait savoir qu'il est prêt à prendre en charge la direction d'un numéro spécial de la RET consacré aux Actes de cette session. Il annonce qu'il fera appel, pour l'étoffer, à quelques contributions complémentaires.

Mis aux voix, le rapport moral est adopté à l'unanimité.

II. Rapport financier des Trésoriers

FPN donne ensuite la parole à Hélène Grelier-Deneux, trésorière, qui présente le rapport financier élaboré en collaboration avec Gianluca Piscini, trésorier-adjoint, (bilan de l'année 2017 et prévisions pour les années 2018 et 2019).

I. Perspective globale

Les finances sont correctes et le **budget équilibré** (on observe un bénéfice de **82,88 €**). Il reste environ 800€ de réserve hérités des années précédentes.

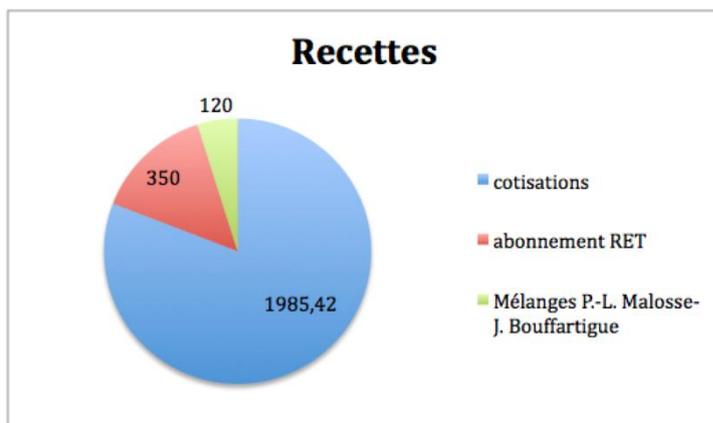
* Les **recettes** sont en **légère diminution** par rapport à 2016 : 2471,92€ en 2017 contre 2604,58€ en 2016 (4772,29€ en 2015).

* **Les dépenses** sont également **en légère diminution** par rapport à 2016 : **2389,04€** en 2017 contre **2532,48€** en 2016 (3913,65 € en 2015 ; 3815,35€ en 2014).

II. Recettes : vision d'ensemble (2471,92€)

Les 3 sources de recettes pour 2017 sont :

- les cotisations : 1985€ (en légère hausse par rapport à 2016 (1820€))
- les abonnements des bibliothèques à la *RET* : 350 € (contre 200€ en 2016)
- le bénéfice de la vente des volumes d'Hommages à P.-L. Malosse et J. Bouffartigue : 120 € (contre 570 € en 2016). La vente s'épuise et ne peut plus désormais être considérée comme une source de revenus.



A. Recettes 1 : les adhésions : 1985 €

Nombre d'adhérents stable par rapport aux années précédentes 2017-2016 : 93 pour 2017 (sur 152 membres) contre 99 cotisations en 2016. On peut donc compter sur une centaine de cotisations par an, ce qui représente environ 2000 € de recettes, à partir desquels on peut établir un budget.

NB : Les cotisations s'élevaient au nombre de 113 en 2014 ; 110 en 2013 (sur 140 membres en 2013), 90 cotisations en 2012 ; 87 en 2011 ; 83 en 2010 ; 56 en 2009.

On constate du mouvement parmi les adhérents ; de nouvelles adhésions ont lieu régulièrement ces dernières années, mais il existe aussi des personnes qui ne cotisent pas d'une année sur l'autre.

B. Recettes 2 : les abonnements des bibliothèques à la *RET* : 350 €

Grâce au travail conjoint de Valérie Fauvinet-Ranson et de Gianluca Piscini, on observe une augmentation du nombre de bibliothèques qui demandent un abonnement à la *RET*. Selon les enquêtes de G. Piscini, il ne faut pas s'attendre à ce que les abonnements soient plus nombreux encore. Sur la vingtaine de bibliothèques contactées en France et à l'étranger, très peu ont répondu, probablement du fait que la revue se trouve gratuitement en ligne.

(NB : Pour l'année civile 2016, il y avait 200 € perçus pour des abonnements à la *RET*)

Récapitulatif :

- en 2015-16, vol. 5 : **4 bibliothèques sont abonnées** IEA (3/3) ; BU Bâle ; Princeton ; BU Nantes (2/5)

- en 2016-2017, vol. 6 : **6 bibliothèques ont pris l'abonnement** BU Nantes (3/5) ; Fribourg (1/1) ; BU Bâle (1/1) ; Princeton Library (1/1) ; BU Tite-Live Padoue (1/1) ; École des chartes (1/3).

C. Recettes 3 : le bénéfice de la vente des volumes d'Hommages à P.-L. Malosse et J. Bouffartigue : 120€ en 2017 (*i. e.* 3 volumes vendus) contre 570 € pour 2016. C'est donc la fin du stock et on ne pourra plus compter sur cette ressource financière.

(16 volumes vendus en 2016, ce qui devrait s'élever à 640 euros mais 2 volumes jamais payés par 2 librairies étrangères)

Pour rappel, V. Fauvinet Ranson précise que :

120 volumes avaient été imprimés, pour un coût de 1005 euros. 67 volumes avaient été écoulés en 2015. Il en restait donc 53 fin 2015.

2290 euros facturés - 480 euros de frais de port = 1810 euros

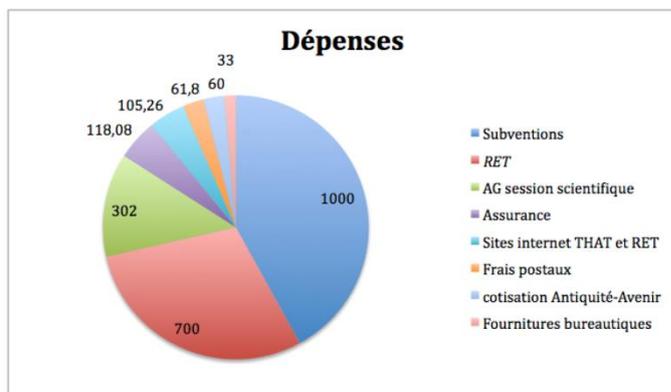
1810 € – 1060 € de fabrication = 750€ de bénéfice net en 2015 (soit l'équivalent de 37 adhésions !)

En 2016 : 93 volumes avaient été vendus sur un total d'impression de 120 volumes.

570 – 140,60 de frais de port = 429,40 € de bénéfice net en 2016 (soit l'équivalent de 22 adhésions pour 2016)

2015+2016 : 750+429,40 = 1179,40€ de bénéfice net (soit l'équivalent de 59 adhésions sur 2 ans)

III. Dépenses, vision d'ensemble (2389,04€)



Bilan des principales dépenses de 2017 : elles n'ont jamais été aussi peu nombreuses !

1. Subventions : 1000 € :

- 400 € versés pour le colloque de La Rochelle Française Thelamon sur « Les Pères de l'Eglise et les Barbares » (6-8 octobre 2017)

- 400€ versés à Eugenio Amato (université de Palerme, Festivale della declamazione antica (II edizione) organisé par l'association « Bequadro ») en mai 2017

- 200 € versés à Giampiero Scafoglio (publication des Actes du colloque qui s'est tenu le 22 avril 2016 : *Revival and Revision of the Trojan Myth*)

NB : 399,12 € de subventions versées en 2016 : contre 2118 € en 2015 ; 850 € en 2014. 2015 a pu être une année de générosité de THAT grâce au bénéfice de la vente des volumes de *Mélanges*.

2. Frais de mise en page de la RET (versements à Arun Maltese) : **708,50€**

Détail : **400€ versés pour la RET 7 + 300€ de contribution de THAT pour le supplément IV** (publication de la session scientifique 2016 du fait que Michele Cutino n'avait pas réussi à obtenir de son équipe de recherche une aide pour la publication)

Théoriquement, l'association verse comme forfait annuel 400€ pour la publication de 12 articles dans la Revue (voire plutôt 13). Ce point a été rappelé lors de l'AG du bureau du 16 novembre dernier.

3. Frais de transport des intervenants de la session scientifique de l'AG du 13 mai 2017 : **165€**. Ils sont donc en baisse cette année.

4. Frais de repas (AG) : 137 €. Dépense en baisse par rapport aux années précédentes (155€ en 2016 ; 250 € en 2015 ; et 245 € en 2014)

5. Assurance de responsabilité civile à la MAIF : 118,08€

6. Hébergement internet du site THAT et de la RET (versement à Arthur Moreau qui lui-même travaille gracieusement pour l'association et reverse ce montant aux sites internet qui hébergent l'association et la Revue) : **105,26 €** (stable)

Autres dépenses de moindre ampleur :

7. Timbres (envoi des *Mélanges*, et bulletins) : **61,80€**. Frais très peu élevés grâce à François Ploton-Nicollet qui a fait expédier par l'École des chartes les bulletins. L'association n'a financé que les frais postaux pour les bulletins expédiés à l'étranger.

(NB : les frais d'expédition s'élevaient à 346,20 € en 2016 ; 304,64€ en 2015 et 177,48€ en 2014).

8. cotisation à l'Association Antiquité-Avenir : 60€

9. fournitures bureautiques (enveloppes, étiquettes...) : 33€

10. Quant à l'impression des Bulletins, elle s'est élevée cette année à coût nul, exceptionnellement (la reprographie de Nanterre n'a jamais répondu aux relances d'envoi de la facture...)

IV. Dépenses annuelles obligées

Pour la réflexion sur le développement à venir de THAT, voici la liste des dépenses incompressibles, annuelles obligées et récurrentes : **prévoir 1230 € environ par an sans les subventions pour manifestations scientifiques.**

<p>Repas de l'AG : prévoir 200 €.</p> <p>Transports de 2 intervenants de la session scientifique de THAT : prévoir 200€</p>
<p>2. Le Bulletin</p> <p>Impression + envoi : prévoir 110 € environ</p> <p>70 € pour le tirage (+ 40 € de frais postaux pour l'international) si on fait l'impression à Nanterre et l'envoi à l'École des chartes.</p>
<p>3. L'assurance responsabilité civile à la MAIF : prévoir 110€</p>
<p>4. Adhésion à Antiquité-Avenir : 60 € par an</p>
<p>5. Mise en page de la revue RET. En général, prévoir 400€ par volume et par an.</p> <p>Eugenio Amato nous a rappelé lors de la réunion les pratiques habituelles (auxquelles il a pu y avoir parfois des exceptions):</p> <ul style="list-style-type: none"> - THAT verse à Arun Maltese une somme forfaitaire de 400,00 euros par an, pour un service de base comprenant la mise en forme d'un numéro de la RET d'environ une douzaine d'articles. - Les dépassements (si le volume annuel est particulièrement gros ou s'il y a un supplément) sont normalement pris en charge par l'EA d'Eugenio Amato. - Néanmoins, dans certains cas spécifiques, THAT ne s'interdit pas de voter, au coup par coup, une contribution supplémentaire aux 400,00 euros. C'est ce que nous avons fait en faveur du Supplément IV, à la demande de Michele Cutino.
<p>6. Entretien du site internet de THAT et de la RET : prévoir 150 €. Nouvel abonnement plus performant (avec gestion de la liste de diffusion) : on passe de 50 € à 100€ environ.</p>

NB : Il reste donc environ 800€ pour des subventions.

V. Bilan des comptes 2017 : ^[1]_[SEP]

	Crédit	Débit
	3330,76€ dont un reliquat de 2016 de 858,84€ (678,77 sur compte + 180,07 de liquide)	Débit : ^[1] _[SEP] 2389,04
SOLDE réel au 31 décembre 2017		941,72 € (876,95 € sur le compte + 46,77 € de liquide)

Le solde au 1^{er} février ne peut être précisé clairement : 25 cotisations reçues par chèque non encaissées encore, mais nous n'avons pas accès encore à celles qui ont été versées par un virement car le relevé de comptes de janvier n'est pas encore arrivé.

Seule dépense de 2018 : responsabilité civile MAIF : 108,78€

V. Budget prévisionnel 2018 :

- 1000 € de subventions prévues pour des colloques et publications :

1. demandé depuis longtemps et notamment lors de la dernière AG : 400 € pour le 14^{ème} colloque Grégoire de Nysse, du 3 au 7 septembre 2018, intitulé : « Les homélies sur le *Notre Père* et leur réception byzantine » (organisé par M. Cassin, H. Grelier, Fr. Vinel)

2. Colloque international intitulé « *Poésie, théologie, Bible de l'Antiquité au Moyen-Age* », janvier 2018 (organisé par M. Cutino) : 400€. De nombreux membres de THAT y ont participé dont notre président François Ploton-Nicollet.

3. Subvention à la publication d'un volume d'*Hommages* : 200€

- 400 € de financement d'un volume de la *RET*

<i>Recettes estimées</i>	<i>Dépenses prévues</i>	
- 2000€ : Cotisations - 200€ : abonnements des bibliothèques à la <i>RET</i>	- 1000 € de subventions pour colloques et publications - 400 de frais de mise en page de la Revue RET - 120 : frais de bulletin (impression + envoi) - 300 repas AG - 200 transports (AG 2017, session scientifique) - 150 frais d'entretien des sites internet RET + THAT - 20 frais bancaires - 110 : assurance responsabilité civile - Prix scientifique ?	
TOTAL : 2200€	2300€	= pas de reliquat. On puise dans la réserve de fin 2017

CONCLUSIONS

2 points :

Le bureau est en réflexion pour chercher à dynamiser et à déployer l'association.

1. Gianluca Piscini a fait un ample travail de prospection du côté des banques en ligne pour savoir si cela était intéressant pour notre association d'y ouvrir un compte (type Boursorama etc.). Malheureusement, nous devons abandonner cette piste qui n'est pas proposée aux associations.

2. Valérie Fauvinet-Ranson et Gianluca Piscini ont également essayé de développer les abonnements à la RET par les bibliothèques. Gianluca a rédigé un prospectus de présentation de la Revue et de l'Association. Point abordé par le président dans la suite de l'AG.

3. En somme, nous restons toujours en quête de ressources et recettes complémentaires pour donner de l'ampleur à l'AG/session scientifique, lancer un Prix et subventionner davantage de manifestations scientifiques.

Détail des dépenses pour l'année 2017

date	Détails	Recettes	Dépenses
reliquat 2016	678,77 sur compte + 180,07 de liquide (Valérie + Hélène)		
04-janv-17	chèque 134 cotisation assurance MAIF responsabilité civile		118,08
02-janv-17	dépôt chèque cotisation 2016	20,00	
02-janv-17	dépôt 2 chèques cotisations dont sont déduits 14,58€ de frais de photocopies avancés par la secrétaire.	25,42	
01-févr-17	virement cotisation 2017	20	
03-févr-17	virement cotisation 2017	20,00	
03-févr-17	virement cotisation 2017	20	
03-févr-17	virement cotisation 2017	20	
03-févr-17	virement cotisation 2017	20	
03-févr-17	virement cotisation 2017	20	
06-févr-17	virement cotisation 2017	20	
06-févr-17	virement cotisation 2017	20	
07-févr-17	virement cotisation 2017	15	
09-févr-17	virement cotisation 2017	20	
13-févr-17	virement cotisation 2017	20	
17-févr-17	virement cotisation 2017	15	
20-févr-17	virement cotisation 2017	20	
20-févr-17	remise de chèques Amalivre (facture 1 / 2017) et French Book	80	
21-févr-17	virement cotisation 2017	20	
23-févr-17	virement cotisation 2017	20	
27-févr-17	virement cotisation 2017	20	
28-févr-17	virement cotisation 2017	20	
06-mars-17	virement cotisation 2017	20	
10-mars-17	chèque 107 : remboursement de frais postaux à B.		25,5

	Pouderon, envoi mélanges MB		
13-mars-17	virement abonnement RET 6-8 École des chartes 2016-2019 (facture 4)	100	
15-mars-17	chèque 108 : virement subvention E. Amato colloque à Palerme, association Bequadro + Actes du Colloque édités par G. Scafoglio		600
07-avr-17	remise 30 chèques cotisation 2017	670	
18-avr-17	virement abonnement RET n°6 par CELDES Italie	50	
24-avr-17	virement cotisation 2017	20	
24-avr-17	virement cotisation 2017	15	
26-avr-17	virement cotisation 2017	20	
13-mai-17	repas de l'AG, payé en liquide		137
27-mai-17	chèque 135 : fournitures enveloppes bulletins + étiquettes		33,4
13-mai-17	cotisation payée en liquide	20	
13-mai-17	remboursement transport S. Ratti session scientifique 13 mai, chèque n°136		63
29-mai-17	virement cotisation 2017	20	
02-juin-17	Frais postaux envoi bulletins à l'international (liquide)		36,3
07-juin-17	dépôt chèque Amalivre- Martin Maurel (volume d' <i>Hommages</i>)	40	
15-juin-17	virement cotisation 2017	20	
19-juin-17	virement cotisation 2017	20	
19-juin-17	virement cotisation 2017	20	
19-juin-17	virement cotisation 2017	20	
22-juin-17	virement cotisation 2017	20	
22-juin-17	remboursement transport A. Belleli session scientifique 13 mai, chèque 137		102
03-juil-17	virement cotisation 2017	20	
06-juil-17	virement cotisation 2016-2017	40	
18-juil-17	dépôt chèques cotisations 2017	140	
18-juil-17	dépôt chèques cotisations 2017	130	
18-juil-17	dépôt chèques cotisations 2017	185	
18-juil-17	dépôt chèques cotisations 2017	80	
08-sept-17	dépôt chèque cotisations 2017	60	
08-sept-17	Virement à Arun Maltese pour la RET 7 + le supplément IV		700

08-sept-17	frais virement européen pour ce virement de 700€		8,5
04-oct-17	virement cotisation 2017	20	

14-nov-17	chèque 139 cotisation Antiquité-Avenir		60
14-nov-18	virement abonnement RET 7 BU Fribourg (facture 7)	50	
23-nov-18	virement abonnement RET 7 Augustinianum (facture 8)	50	
14-déc-18	virement abonnement RET 5-6-7 EFA (facture 9)	100	
20-déc-18	virement cotisations 2017 et 2018	50	
20-déc-18	chèque 110 : remboursement frais postaux à B. Pouderon pour un volume d' <i>Hommages</i>	16,5	
31-déc-18	remboursement frais hébergement internet THAT + RET pour l'année 2017 (chèque 141) à Arthur Moreau		105,26
31-déc-18	subvention colloque La Rochelle 6-8 octobre 2017 Caritaspatrum (chèque 142)		400,00
	TOTAL RECETTES- DEPENSES	2471,92	2389,04
	Avec le solde du 31/12/2016	858,84	
	TOTAUX FINAUX	3330,76	2389,04
	SOLDE		941,72

Mis aux voix, le rapport financier est adopté à l'unanimité moins deux abstentions.

Sur la question « comment encore améliorer la rentrée des cotisations ? », interventions de
— Bernard Pouderon : on pourrait réfléchir à suspendre le droit à l'envoi du Bulletin papier.
— Vincent Zarini : un rappel personnalisé par écrit au bout de deux années de cotisation non payées et après des relances par messages électroniques pourrait s'avérer fructueux.

III. Présentation et confirmation des nouvelles adhésions

Delphine Lauritzen, secrétaire de l'association, a ensuite le plaisir de présenter les nouvelles demandes d'adhésion, au nombre de sept :

— Mme Gabriella ARAGIONE, Maître de conférences en Histoire de l'Antiquité chrétienne, Université de Strasbourg, EA 4378 Théologie protestante. Parrainée par : Michele Cutino ; Rémi Gounelle. Axes de recherche : Les cohabitations religieuses dans l'Antiquité tardive – La condition féminine dans l'Antiquité tardive – Littérature chrétienne : le « Centon » de Proba (traduction en cours pour Sources Chrétiennes) – Historiographie et épistémologie de l'histoire.

- M. Marc BARATIN, Professeur émérite, Université de Lille 3. Parrainé par : François Ploton-Nicollet ; la secrétaire de l'association. Axes de recherche : Histoire des idées linguistiques dans l'Antiquité – Direction du groupe *Ars grammatica*, qui se charge de la traduction, en cours, de l'*Ars* de Priscien.
- Mme Anne-Catherine BAUDOIN, agrégé-préparateur, ENS Ulm. Parrainée par : Hélène Grelier-Deneux ; François Ploton-Nicollet. Axes de recherche : Édition, traduction, commentaire des *Actes de Pilate* – Traditions chrétiennes sur les personnages du Nouveau Testament – Transmission et traduction des textes chrétiens
- Mme Marguerite CHAMPEAUX-ROUSSELOT, professeur en retraite. Parrainée par : le président et la secrétaire de l'association. Axes de recherche : Histoire des religions de l'Antiquité et anthropologie religieuse – Évangile et débuts du christianisme puis évolution – Place de l'individu/société dans ces thématiques.
- M. Avshalom LANIADO, Professeur associé en Histoire ancienne, Université de Tel-Aviv. Parrainé par : Delphine Lauritzen ; le président de l'association. Axes de recherche : Histoire administrative et sociale de l'empire protobyzantin – Les cités – L'empire et ses fédérés Goths – Prosopographie et onomastique.
- Mme Annick MAURECH, Étudiante en Master 2, ED Mondes Anciens, Université Jean-Jaurès de Toulouse. Parrainée par : Hélène Frangoulis ; le président de l'association. Travaux en cours : Mémoire intitulé Les sensations dans les Baisers de Jean Second (1511-1536), une poétique de la sensualité à l'école des Anciens ? – Actuellement en stage au PLH-CRATA (Patrimoine Littérature Histoire – Culture, Représentations archéologiques, Textes antiques).
- M. Robert WIŚNIEWSKI, Professeur associé, Université de Varsovie. Parrainé par : Bertrand Lançon ; Philippe Blaudeau. Axes de recherche : Culte des saints – Culte des reliques – Hagiographie - Divination tardo-antique – Clergé chrétien ; Projets en cours : – The Cult of saints in Late Antiquity (Oxford-Varsovie): responsable pour le groupe travaillant sur les sources Latines: <http://cultofsaints.history.ox.ac.uk> – Presbyters in the Late Antique West (Varsovie): <https://projectpresbyters.wordpress.com>

Mises aux voix de manière collective, ces nouvelles demandes d'adhésion préalablement acceptées par le bureau de l'association sont confirmées par l'AG et deviennent en conséquence effectives.

IV. Point sur le fonctionnement du site électronique et de la liste de diffusion électronique de l'association

François Ploton-Nicollet, président de l'association, reprend ensuite la parole.

- Le site Internet (<http://association-that.fr/>) fonctionne bien : la maintenance technique est assurée par Arthur Moreau, avec toujours autant de fidélité et gratuitement, ce dont le président tient à le remercier très chaleureusement. La mise à jour est assurée, avec beaucoup d'efficacité, par Renaud Lestrade, membre du bureau : qu'il trouve lui aussi l'expression de notre gratitude.

— Quatre adresses institutionnelles ont été créées, correspondant à quatre missions du bureau : president@association-that.fr, tresorier@association-that.fr, secretaire@association-that.fr, bulletin@association-that.fr. Le courrier est directement réacheminé dans les boîtes électroniques personnelles de François Ploton-Nicollet, Hélène Grelier-Deneux, Delphine Lauritzen, Luciana Furbetta. Il s'agit principalement de permettre la continuité du suivi des affaires courantes, y compris lors de changements affectant l'organigramme. Ces adresses ont été créées dans l'urgence, pour répondre à des besoins précis, mais FPN souhaite qu'une discussion puisse s'engager pour déterminer les souhaits en la matière des autres membres du bureau.

- La mise en place d'une liste de diffusion était aussi une nécessité, pour permettre à notre association de se rendre indépendante des services informatiques de l'Université de Nantes, à la suite de dysfonctionnements qui n'ont jamais trouvé de solution. Cette affaire a été confiée aux soins d'Arthur Moreau, qui propose au bureau de souscrire une extension de l'abonnement dont nous bénéficions auprès de l'hébergeur de notre site web. Il en coûterait à l'Association une augmentation de 50,00 euros environ de l'abonnement annuel, ce que les finances peuvent supporter. Si aucune objection ne se fait jour, la liste devrait entrer en fonctionnement sous peu et faciliter grandement la tâche de notre secrétariat en permettant, notamment, l'envoi de mails comportant des pièces jointes.

Concernant les adresses institutionnelles, après avoir recueilli l'avis de Valérie Fauvinet-Ranson, Gianluca Piscini et Renaud Lestrade, il est décidé :

- de créer une adresse vicepresident@association-that.fr
- de maintenir pour la trésorerie une seule adresse redirigeant le courrier vers les boîtes personnelles du trésorier et du trésorier adjoint
- de ne pas créer, pour le moment, d'adresse spécifique liée au poste de Renaud Lestrade (responsable du site web).

Concernant la liste de diffusion, l'AG marque verbalement son accord à la solution proposée par Arthur Moreau.

V. Point sur l'avenir de la RET et la recherche d'un diffuseur

En l'absence du directeur de la Revue des Études Tardo-antiques (RET), Eugenio Amato, FPN donne quelques nouvelles de la publication de la Revue et fait part des réflexions en cours quant à son avenir.

L'année 2018 sera riche en publications. Outre le volume 7 de la série principale (en cours d'enrichissement), Eugenio Amato annonce deux suppléments (n° 5 et 6), dont les thèmes seront une surprise offerte au lectorat. FPN y ajoute, comme il l'a déjà dit, le souhait de voir paraître, sous forme d'un supplément (n° 7 ?), les actes de la session scientifique organisée ce jour par B. Pouderon.

Le bureau souhaite que le dynamisme de la RET, qui se confirme d'année en année, puisse apporter des revenus financiers à l'Association THAT. Lors d'une prospection, FPN avait été

en contact avec une maison d'édition française, qui se disait prête à assurer la diffusion de la revue moyennant des 'royalties'. Valérie Fauvinet-Ranson a par ailleurs reçu une offre spontanée de la base de données *Humanities Source Ultimate*, qui propose le même genre de services. Lors de la réunion de bureau du 16 novembre 2017, Eugenio Amato a souhaité que soit menée une plus large prospection pour se donner le temps de la réflexion et contracter, si possible, avec un diffuseur prestigieux et reconnu sur la scène internationale. Le bureau a donc chargé Eugenio Amato et Delphine Lauritzen de mener une telle prospection. Elle est encore en cours. Le Président émet le souhait que des propositions concrètes puissent être apportées lors d'une réunion de bureau à tenir au printemps, pour permettre une prise en charge rapide de la RET par un diffuseur.

— Anne-Catherine Baudoin demande quelle est la nature des relations qui unissent THAT et RET ? FPN lui répond que la RET est la revue de l'association. Eugenio Amato est le directeur de la revue et membre mandataire du Bureau de l'association à ce titre.

— Christophe Guignard suggère à Delphine Lauritzen la plate-forme FLUIMIUM, spécialisée dans ce genre d'activités. DL en prend note et contactera cet opérateur.

VI. Point sur la création d'un prix récompensant un travail de recherche

FPN présente un projet porté par le bureau et qui lui tient personnellement à cœur, à savoir la création d'un prix annuel récompensant un travail de recherche portant sur l'Antiquité tardive. Une telle institution pourrait être utile non seulement à la recherche et aux jeunes chercheurs, mais encore à notre Association elle-même, en contribuant à son rayonnement, en renforçant son assise institutionnelle, voire en attirant dans nos rangs de nouveaux membres. Un groupe de réflexion constitué de Sylvie Crogiez-Pétrequin, de Delphine Lauritzen et de FPN a travaillé conjointement et propose le projet suivant :

- Il s'agirait d'un prix récompensant un travail de niveau Master, car le bureau souhaite encourager la recherche des plus jeunes ; on se réserve la possibilité, de créer ultérieurement un prix de thèse, si les circonstances le permettent, mais la mise en œuvre en serait nécessairement plus lourde.

- Le prix porterait le nom de Pierre-Louis Malosse, trop tôt disparu et dont le souvenir est une partie de l'identité de THAT.

- Le prix récompensera un travail de recherche de Master 2 portant sur l'Antiquité tardive. Selon la tradition d'interdisciplinarité chère à THAT, il n'y aura pas de limitation de discipline : histoire, histoire de l'art, archéologie, histoire du droit, langues et littératures anciennes etc. Selon l'habitude en vigueur à THAT, il ne sera pas précisé de bornes chronologiques pour la définition de l'Antiquité tardive. Il reviendra au jury de déterminer au cas par cas ce qui relève ou non de ce champ chronologique. Le concours sera ouvert, pour l'année 2019 à des travaux soutenus en 2017 ou 2018.

- Les dossiers seront à envoyer sous format dématérialisé à l'adresse institutionnelle president@association-that.fr . Pour le prix 2019, ils devront être adressés avant le 31 octobre 2018.

- Devront figurer dans le dossier du concours : 1- une version du mémoire format pdf. 2- le PV de soutenance mentionnant la note, la mention éventuellement obtenue au mémoire et le nom des membres du jury. 3- un CV de deux pages maximum, où le candidat prendra soin de mentionner des coordonnées postales et électroniques durables.
- Un seul prix sera attribué. Il comportera 1) la publication du mémoire, après correction, dans un volume de la RET ; 2) l'adhésion à THAT offerte pour deux ans ; 3) une dotation financière dont le montant sera fixé par le bureau en fonction de l'état des finances de l'Association.
- Le jury n'a pas encore été désigné, mais sera une émanation du bureau et garantira l'équilibre entre les disciplines tel qu'il s'est progressivement établi à THAT.
- Un appel à concourir sera lancé au printemps : par voie électronique à tous les membres de THAT et à diverses institutions et associations amies ; par courrier pour affichage dans d'autres institutions moins proches. On compte sur les collègues qui dirigent des Masters pour inciter leurs élèves à candidater (après avoir au besoin effectué eux-mêmes un premier tri parmi leurs élèves).
- La première édition du prix sera remise en 2019, au moment de l'AG. Une réunion du jury aura eu lieu au début de novembre 2018, pour répartir les mémoires entre les membres du jury. Une réunion plénière aura lieu, après lecture des travaux, au mois de janvier pour décider de l'attribution du prix.
- Une page web sera créée sur le site de THAT pour faire connaître le prix, en donner le palmarès et des informations diverses.

L'AG salue cette initiative.

— V. Zarini suggère aussi la possibilité d'inclure dans le prix des bons d'achat en librairie, voire des ouvrages.

VII. Appel concernant l'organisation de la prochaine Session scientifique

Dans l'esprit de FPN, la prochaine session scientifique, à tenir en marge de l'AG 2019, devrait, selon l'alternance habituelle des disciplines, être consacrée à un thème de langue, littérature et/ou civilisation latine. Le bureau a reçu une candidature spontanée de Luciana Furbetta (secrétaire adjointe en charge du Bulletin de THAT) et Céline Urlacher-Becht (dont l'adhésion à THAT est en cours), qui souhaiteraient organiser une session autour de la question de l'épigramme latine dans l'Antiquité tardive. FPN salue cette belle idée, mais demande à l'assistance s'il y a une proposition concurrente. Comme ce n'est pas le cas, la proposition de Luciana Furbetta et de Céline Urlacher-Becht est retenue.

VIII. Tour de table des travaux

Anne-Catherine Baudoin

A.-C. Baudoin et M. Lata (dir.), *Sacré canon. Autorité et marginalité* (Actes de la recherche à l'Ens, 22), Paris, 2017, publication électronique ; <https://www.numilog.com/806638/Sacre-canon.ebook> le dépôt chez l'éditeur de A.-C. Baudoin et Z. Izydorczyk (éd.), *The Oldest Manuscript of the Acts of Pilate: A Collaborative Commentary on the Vienna Palimpsest, Proceedings of the Second International Summer School on Christian Apocryphal Literature (ISCAL)*, Strasbourg, 9-12 June 2014, à paraître en format électronique en 2018, Université de Strasbourg. et la préparation d'un fascicule consacré à Nicodème : A.-C. Baudoin et C. Ossola (éd.), *Disciple de nuit. La figure biblique de Nicodème* (actes du colloque de novembre 2017, Collège de France – École normale supérieure), à paraître dans la Rivista di Storia e Letteratura Religiosa, fasc. LIV, 2018, n. 3.

Valérie Fauvinet-Ranson
Activités variées.

Hélène Grelier-Deneux

- Monographie en cours : *Grégoire de Nysse contre Apollinaire*.
- Traduction des Prologues aux psaumes d'Origène rendue début janvier (contribution au volume collectif des Pères dans la foi sur *Les pères lecteurs des Psaumes*).
- Co-organisation avec M. Cassin et F. Vinel du XIVe colloque Grégoire de Nysse qui aura lieu en septembre prochain sur les Homélies *Sur le Notre Père* et leur réception byzantine.
- Volume des Sources Chrétiennes sur les *Homélies liturgiques* de Grégoire de Nysse en collaboration avec J. Reynard en préparation.

Bertrand Lançon

1. A titre individuel, publication en septembre 2017 de *La chute de l'Empire romain, une histoire sans fin*, chez Perrin, qui a été très bien reçu dans les médias. 2. A titre collectif, une excellente nouvelle : les actes du colloque de Nantes sur *Les historiens fragmentaires de langue grecque*, organisé par Pasqua De Cicco, Tiphaine Moreau, Eugenio Amato et moi-même en 2015 ont été acceptés par les PUR : le livre devrait donc paraître dans l'année qui vient. 3. Faute de financement pour le déplacement et la réunion de ses contributeurs, le projet ChroLATHMA (Chroniques Latines de l'Antiquité tardive et du très haut Moyen Age) est en suspens. Je mets néanmoins la touche finale à la *Chronique* du comte Marcellinus avec la collaboration d'Eckhard Wirbelauer. Le manuscrit pourra être soumis aux PUR au cours de l'année 2018.

Christophe Guignard

- étude et édition critique des listes grecques d'apôtres;
- étude sur Marie dans la théologie du II^e siècle (notamment chez Irénée).

Delphine Lauritzen

— Achèvement en cours du projet *Dire le Décor Antique (DDA)*, un des grands chantiers de THAT, dont je suis l'une des co-éditrices avec N. Blanc, M.-Th. Cam, H. Éristov et M.-Chr. Fayant, toutes adhérentes à THAT à l'exception de MTC ; participent également d'autres adhérents de l'association : F. Ploton-Nicollet et G. Viard.

— Rédaction de la notice « Nonnos de Panopolis » pour le tome VI de l'*Histoire de la littérature chrétienne* dirigé par Marco Rizzi.

Renaud Lestrade

Édition et traduction du livre de la Genèse dans l'*Heptateuchos* de Cyprien le Gaulois.

Gianluca Piscini

J'ai participé au colloque *Origeniana Duodecima* en juin 2017 et je travaille à ma thèse.

François Ploton-Nicollet

FPN signale, à la suite de Delphine Lauritzen, que le volume collectif *Dire le décor antique*, auquel il a participé avec plusieurs membres de THAT, arrive dans sa phase finale. Il avait par ailleurs annoncé lors de l'AG 2017 la tenue de deux colloques autour du thème de la diffusion et de l'influence du texte biblique dans l'Antiquité tardive et la première modernité :

— « Mise(s) en œuvre(s) des Écritures. 2 », Paris, École nationale des chartes, 4-5 nov. 2017, org. Christiane Veyrard-Cosme, Estelle Ingrand-Varenne, Jordi Pia, François Ploton-Nicollet, Olivier-Thomas Venard, Vincent Zarini.

— « Poésie, Bible et théologie, de l'Antiquité tardive au Moyen Âge (IV^e-XV^e s.) », Strasbourg, Université, 25-27 janvier 2018, org. Gianfranco Agosti, Frédéric Chapot, Michele Cutino, Patricio de Navascués, François Ploton-Nicollet, Vincent Zarini.

Ces deux colloques ont été de beaux succès. Ils devraient donner sous peu à deux belles publications.

Bernard Pouderon

Deux grands chantiers de THAT :

— *Histoire de la Littérature grecque chrétienne*

Le tome III de l'*Histoire de la littérature grecque chrétienne* (de Clément d'Alexandrie à Eusèbe de Césarée) vient de paraître aux Belles Lettres, dans la collection « L'âne d'or », Paris, Les Belle lettres, 2017, 744 pages, 65 € (dir. Bernard Pouderon). L'année 2016 avait vu la réédition des tomes I (Introduction) et II (de Paul de Tarse à Irénée de Lyon), mis à jour et complétés, toujours aux Belles Lettres. Le tome IV (L'Âge d'or : *Constantinople et l'Asie mineure*) paraîtra à la fin de l'année 2018, sous la direction de Matthieu Cassin, l'ensemble des tomes IV à VI étant pris en charge par Sébastien Morlet.

— *Premiers écrits chrétiens*

Le volume *Premiers écrits chrétiens*, qui regroupe l'ensemble des écrits de la grande Église, depuis Clément de Rome jusqu'à Irénée de Lyon, Tertullien et Minucius Félix (ces trois derniers auteurs n'étant que partiellement représentés), a paru fin 2016 (Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1580 pages), sous la direction de Bernard Pouderon, Jean-Marie Salamito et Vincent Zarini. Le premier tirage a été de 10.000 exemplaires, et nous en sommes au troisième tirage.

— publications variées.

Jacques Schamp

— un article sur les lettres de Dion de Pruse ;

— Thémistios I pour la CUF (les discours 1-4 sous les Constantinides) : pratiquement achevé, sauf quelques pages de la biographie.

— préparation d'un article sur Photios pour C. Conticello, *La théologie byzantine et sa tradition*, I, 2 (II et I, 1 sont déjà publiés).

Emmanuel Soler

Je travaille actuellement sur le néoplatonisme et les pratiques et rites théurgiques, principalement à partir de Jamblique, Libanios (correspondance), l'empereur Julien.

Françoise Vinel

Grégoire de Nysse, *Petits traités trinitaires* (pour Sources Chrétiennes) ; Homélie sur le Cantique des Cantiques (pour SC, en collaboration avec M. Canévet) ; colloque sur les Homélie sur le Notre Père, Paris, 4-7 sept. avec M. Cassin et H. Grelier
Bible d'Alexandrie : avec des collègues de Strasbourg : Eberhard Bons, Daniela Scialabba), préparation, encore à l'état d'ébauche, de la traduction annotée du Siracide.
8 juin à Strasbourg : journée d'étude : La sagesse au carrefour des nations (co-organisée par D. Scialabba et F. Vinel)

Vincent Zarini

Activités variées.

IX. Questions diverses

En l'absence de questions diverses, la séance est levée à 17h.

PV rédigé par Delphine Lauritzen
secrétaire de l'association